LCD TV

LE23R51B

Manual de instruções

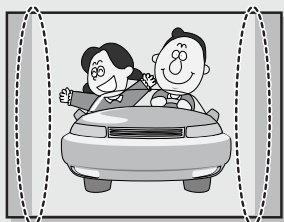
Antes de utilizar o aparelho, leia
atentamente este manual e guarde-o
para consultas futuras.

MENUS
MONITOR DO PC
IMAGEM NA IMAGEM (PIP)
TELETEXTO

Registe o seu produto e participe das nossas promo çõ es no site:
www.samsung.com/global/register

Precauções quando apresentar uma imagem estática

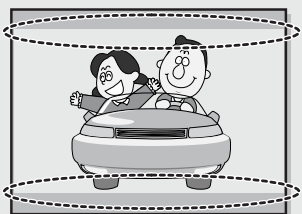
Uma imagem estática pode provocar danos permanentes no ecrã do aparelho de TV.

- TV Digital Preparada: Quando o utilizador selecciona o modo de ecrã normal (4:3) para ver uma difusão digital de classificação SD (e a saída do dispositivo de descodificação e conversão de sinal é de 480p).

- TV Digital Preparada: Quando o utilizador selecciona o modo de ecrã panorâmico (16:9) para ver uma difusão digital de classificação SD (e a saída do dispositivo de descodificação e conversão de sinal é de 1080i).

Apesar de a difusão digital ter de estar no formato HD de ecrã panorâmico (16:9), os difusores mostram por vezes programas realizados originalmente no formato de ecrã normal (4:3) ao converter os sinais para o formato digital, nesse caso as extremidades esquerda e direita do ecrã estão cortadas.

Nota: Se os limites no lado esquerdo, direito e ao centro do ecrã permanecerem estáticos durante um longo período de tempo, a quantidade de transmissão de luz também vai permanecer variada e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixar o ecrã em modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois a imagem poderá ficar temporária ou permanentemente com aspecto queimado.

- TV Digital Preparada: Quando o aparelho de TV recebe sinais de classificação HD (e a saída do dispositivo de descodificação e conversão de sinal é de 1080i).

Quando assiste a uma transmissão de classificação HD digital num aparelho de televisão normal (4:3) com o tamanho de ecrã "16:9" ou "Panorama" seleccionado, vai conseguir assistir ao programa, mas as extremidades superior e inferior do ecrã estarão cortadas.

Nota: Se os limites na parte superior, inferior e central do ecrã permanecerem fixos durante um longo período de tempo, a quantidades de transmissão de luz também podem variar e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

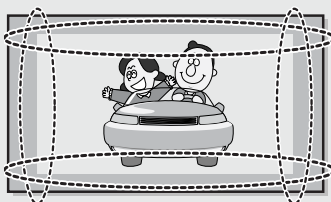
Não deixar o ecrã em modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois a imagem poderá ficar temporária ou permanentemente com aspecto queimado.

- TV Digital Integrada (ecrã panorâmico): Quando o aparelho de televisão recebe sinais de difusão de classificação SD (normal), recebe sinais normais de 480p.
- TV Digital Preparada (ecrã panorâmico): Quando o aparelho de televisão recebe sinais de difusão de classificação SD (normal), com um dispositivo de descodificação e conversão de sinal.
- Quando assiste a uma difusão analógica (normal) num aparelho de televisão com ecrã panorâmico (com o modo de ecrã 4:3 seleccionado).

Apesar de a difusão digital ter de estar no formato HD de ecrã panorâmico (16:9), os difusores mostram por vezes programas realizados originalmente no formato de ecrã normal (4:3) ao converter os sinais para o formato digital, nesse caso as extremidades esquerda e direita do ecrã estão cortadas.

Nota: Se os limites no lado esquerdo, direito e ao centro do ecrã permanecerem estáticos durante um longo período de tempo, a quantidade de transmissão de luz também vai permanecer variada e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixar o ecrã em modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois a imagem poderá ficar temporária ou permanentemente com aspecto queimado.

- Quando assiste a um DVD, CD ou vídeo num formato de ecrã panorâmico (21:9) num aparelho de televisão de ecrã panorâmico (16:9).
- Quando liga um computador ou uma consola de jogos ao aparelho de televisão e selecciona o modo de ecrã 4:3.

Se ligar um leitor de DVD, computador ou consola de jogos a um aparelho de televisão com ecrã panorâmico e assistir a um filme ou jogar um jogo no modo de ecrã normal (4:3) ou panorâmico (21:9), as extremidades esquerda e direita ou superior e inferior do ecrã vão ficar cortadas.

Nota: Se os limites no lado esquerdo, direito e ao centro do ecrã permanecerem estáticos durante um longo período de tempo, a quantidade de transmissão de luz também vai permanecer variada e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixar o ecrã em modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois a imagem poderá ficar temporária ou permanentemente com aspecto queimado.

Índice

Índice

Símbolos

Carregar | Importante | Nota

Apresentar o painel de controlo

❶ **SOURCE**

Apresenta um menu de todas as origens de entrada disponíveis. (TV, Ext. 1, Ext. 2, AV, S-Vídeo, Componente, PC). Também pode utilizar o botão SOURCE no painel de controlo do aparelho de TV para efectuar a selecção.

❷ **MENU**

Carregue para ver as opções de menu das funções do televisor.

❸ **- +**

Prima para reduzir ou aumentar o volume. Também utilizado para seleccionar itens no menu no ecrã.

❹ **C/P.**

Move o selector para a esquerda ou para a direita nos ecrãs. Aumenta ou diminui o nível de som e os valores da função seleccionada.

(Se não utilizar o telecomando, pode ligar o televisor nos botões de canais)

❺ **(Corrente)**

Carregue para ligar e desligar o televisor.

❻ **Indicador de potência**

Pisca e apaga-se quando o televisor está ligado; acende-se quando está no modo de suspensão.

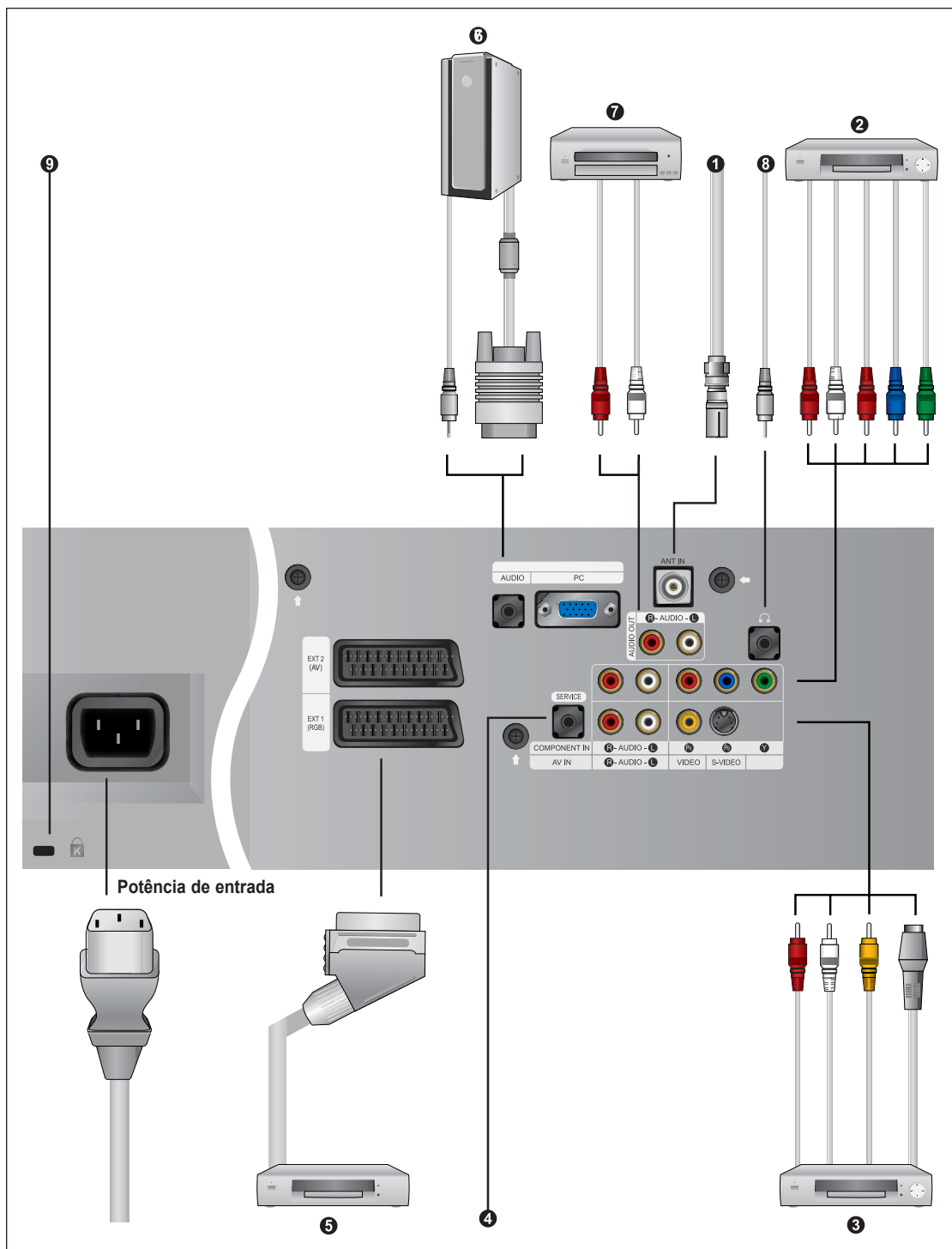
❼ **Sensor de Detecção de Luz**

Ajusta automaticamente o brilho no ecrã ao detectar o brilho do ambiente circundante. Este sensor funciona quando Sensor de brilho está activado.

❽ **Sensor do telecomando**

Aponte o telecomando para este ponto no televisor.

❾ **Colunas**

Apresentar o painel de ligação

Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao aparelho, certifique-se de que todos os elementos estão desligados.

Apresentar o painel de ligação

❶ *Ligar uma antena ou uma rede de televisão por cabo*

Para ver os canais de televisão correctamente, o aparelho tem de receber um sinal de uma das seguintes fontes:

- Uma antena externa
- Uma rede de televisão por cabo
- Uma rede por satélite

❷ *Ligar dispositivos do componente (DTV/DVD)*

- Ligue uma das extremidades dos cabos de vídeo de componentes ao conector de componentes (**"P_R", "P_B", "Y"**) na parte de trás do televisor e a outra extremidade aos conectores de saída de vídeo de componentes no DTV ou DVD.
- Se quiser ligar a Set-Top Box e o DTV (ou DVD), deve ligar a Set-Top Box ao DTV (ou DVD) e depois ligar o DTV (ou DVD) ao conector de componentes (**"P_R", "P_B", "Y"**) no televisor.
- Os conectores Y, P_b e P_r nos dispositivos de componentes (DTV ou DVD) estão muitas vezes identificados como Y, B-Y e R-Y ou Y, Cb e Cr.
- Ligue uma das extremidades dos cabos de áudio RCA a "**R - AUDIO - L**" na parte de trás do televisor e a outra extremidade aos conectores de saída de áudio correspondentes no DTV ou DVD.

❸ *Ligação de dispositivos A/V externos*

- Ligue um cabo RCA ou S-VIDEO a um dispositivo A/V externo apropriado como, por exemplo, um videogravador, DVD ou câmara de vídeo.
- Ligue uma das extremidades dos cabos de áudio RCA a "**R - AUDIO - L**", na parte traseira do aparelho, e a outra extremidade aos conectores correspondentes de saída de áudio no dispositivo A/V.
- Pode ligar os auscultadores à saída para auscultadores (❽) na parte traseira do aparelho. Enquanto os auscultadores estiverem ligados, o som das colunas integradas mantém-se desligado.

❹ *SERVIÇO*

- Conector para técnico de assistência.

❺ *Ligar Set-Top Box, videogravador ou DVD*

- Ligar o cabo VCR ou DVD SCART ao conector SCART do videogravador ou DVD.
- Se quiser ligar a Set-Top Box e o videogravador (ou DVD), deve ligar a Set-Top Box ao videogravador (ou DVD) e depois ligar o videogravador (ou DVD) ao televisor.

➢ ***Especificações de entrada/saída***

Conector	Entrada				Saída
	Vídeo	Áudio (R/L)	S-Video	RGB	Vídeo+Áudio (R/L)
SCART 1 (EXT 1)	✓	✓		✓	Apenas saída de TV
SCART 2 (EXT 2)	✓	✓			Saída do monitor (TV/Ext. 1/Ext. 2/AV/S-VHS)

Apresentar o painel de ligação

❻ *Ligar o computador*

- Ligue o cabo D- Sub a "**PC (PC IN)**",na parte de trás do aparelho, e a outra extremidade à placa de vídeo do computador.
- Ligue uma das extremidades do cabo de áudio/estéreo à entrada “**AUDIO (PC IN)**”, na parte traseira do aparelho e a outra extremidade à entrada “Audio Out” na placa de som do computador.

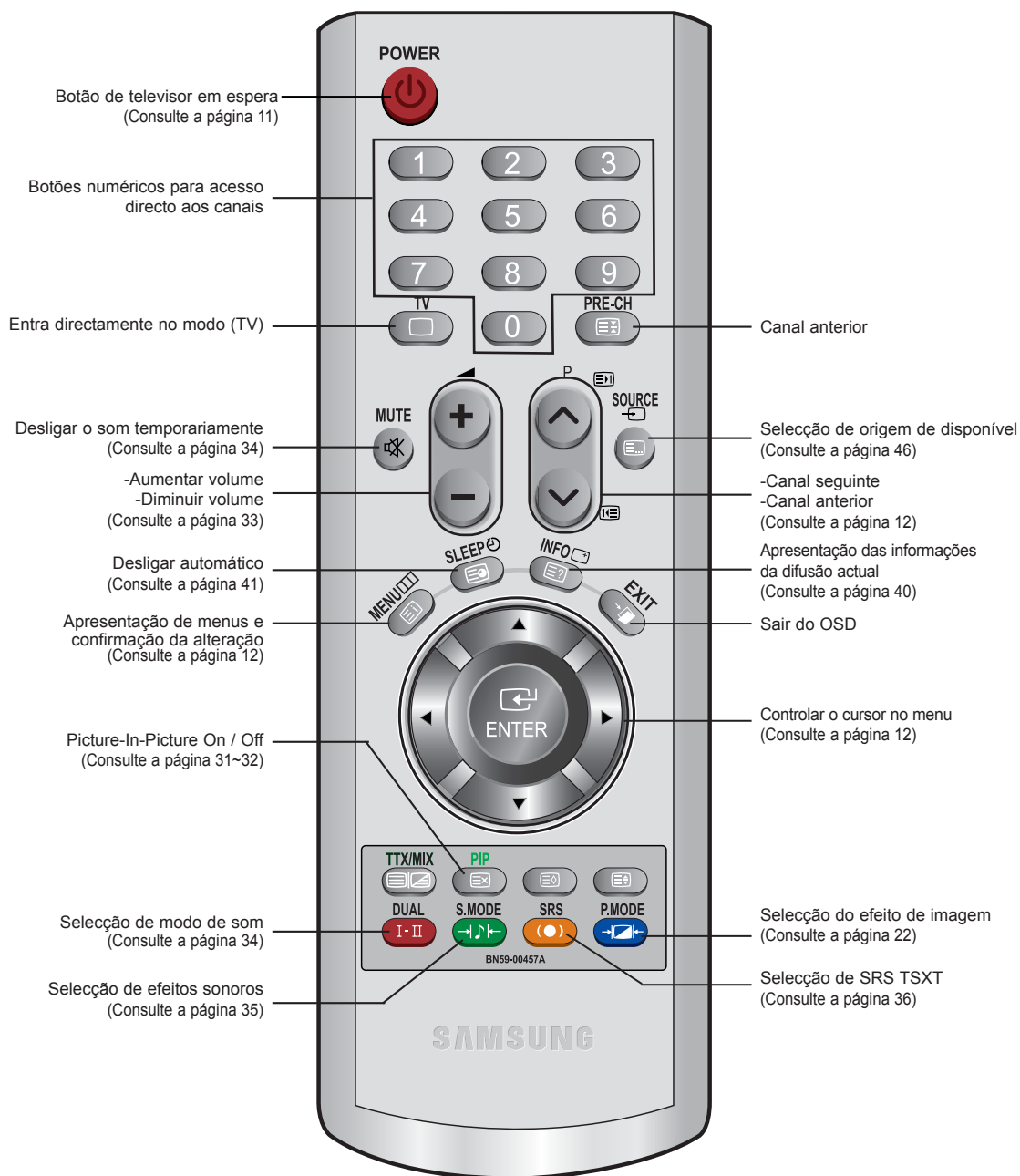
❼ *Ligar o ÁUDIO*

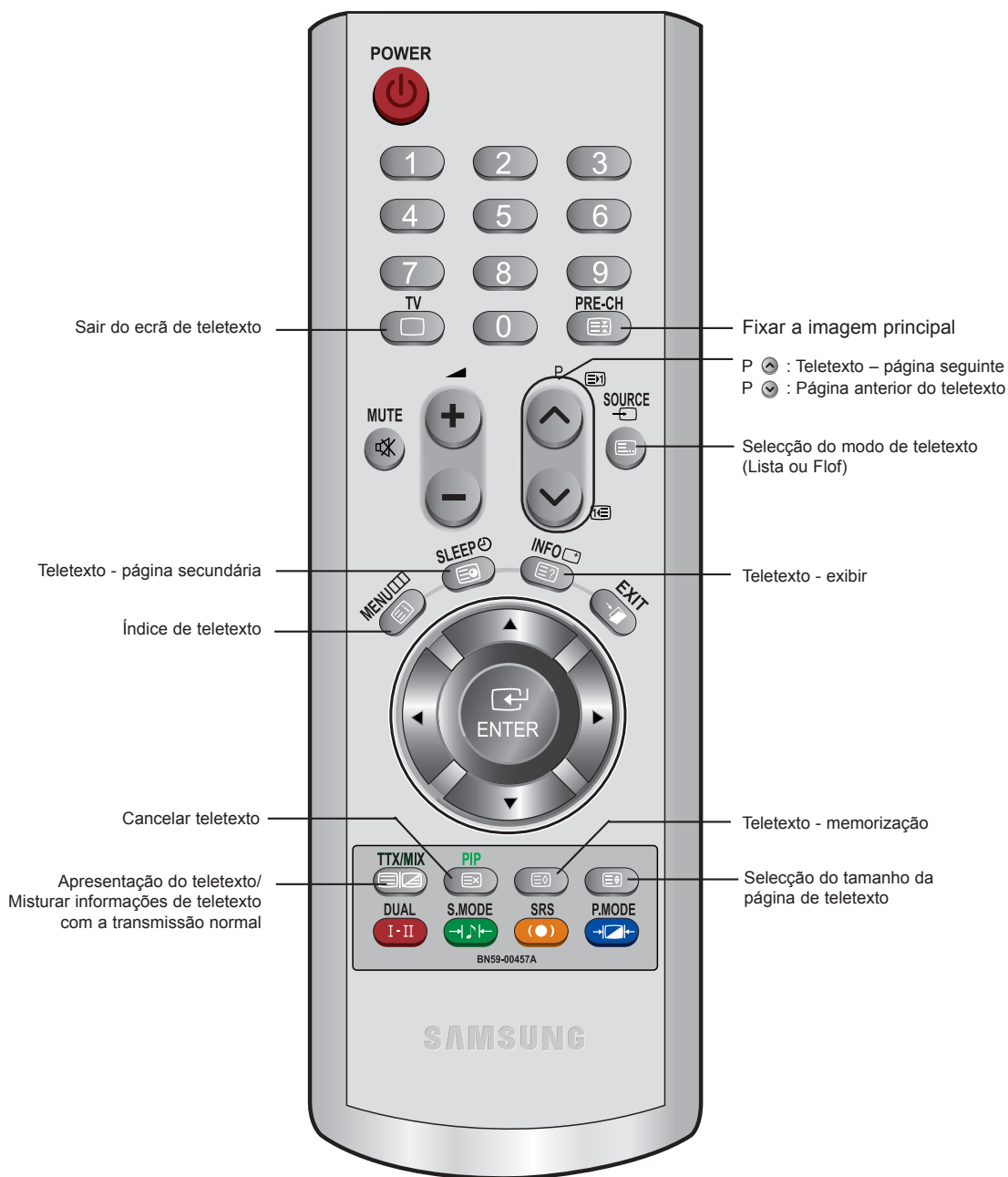
- Ligue uma das extremidades dos cabos de áudio RCA a "**R - AUDIO - L**" na parte de trás do seu televisor e a outra extremidade aos conectores de entrada de áudio correspondentes no amplificador ou DVD Home Theater.

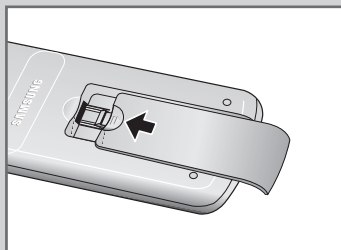
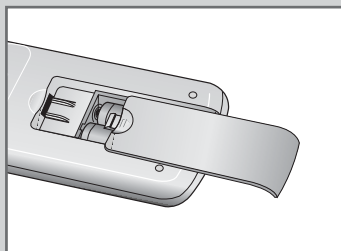
	Altifalante			**SCART2 Out & Audio Out**		
	RF	**Scart, AV, S-Vídeo**	**Componente, PC**	**RF**	**Scart, AV, S-Vídeo**	**Componente, PC**
Internal Mute Off	Saída de altifalante	Saída de altifalante	Saída de altifalante	Saída de som	Saída de som	Saída de som
Internal Mute On	Sem som	Sem som	Sem som	Saída de som	Saída de som	Saída de som
Video No Signal	Sem som	Sem som	Sem som	Sem som	Saída de som	Saída de som

❾ *Dispositivo de bloqueio Kensington*

- Consulte “**Utilizar o sistema de bloqueio Kensington anti-roubo**” na págin 59.

Apresentar o telecomando (todas as funções excepto as de teletexto)

➢ O desempenho do telecomando pode ser afectado por luzes fortes.

Apresentar o telecomando (funções de teletexto)

➢ Teletext Function : Refer to page 52-54 for details

Colocar as pilhas no telecomando

1 Retire completamente a tampa.

2 Coloque duas pilhas de tamanho AAA.

➢ As polaridades "+" e "-" das pilhas têm que coincidir com o diagrama no interior do compartimento para pilhas.

3 Volte a colocar a tampa.

➢ Se não tencionar utilizar o telecomando durante muito tempo, retire as pilhas e guarde-as num local fresco e seco.
Pode utilizar o telecomando a uma distância máxima de cerca de 23 pés do televisor.
(Em circunstâncias normais de funcionamento, as pilhas de um telecomando duram cerca de um ano.)

➢ **O controlo remoto não funciona!**

Verifique o seguinte:

1. A alimentação da TV está ligada?
2. As extremidades das baterias com o sinal de adição e de subtracção estão trocadas?
3. As baterias estão esgotadas?
4. Houve um corte de corrente ou o cabo de alimentação está desligado da tomada?
5. Existe uma luz fluorescente especial ou um sinal de néon nas proximidades?

Ligar/desligar o aparelho

O cabo de alimentação está ligado à parte traseira do aparelho.

1 Ligue o cabo principal a uma tomada adequada.

Resultado: A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60 Hz.
O indicador de suspensão acende-se no painel frontal.

2 Carregue no botão **POWER** ⏻ na parte da frente do painel.

Resultado: É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

3 Carregue nos botões numéricos (0~9) ou no botão de canal para cima/para baixo (⌃/⌄) no telecomando, ou no botão ⌃ **C/P.** ⏻ ⌄ no lado direito do painel.

➢ Quando liga o televisor pela primeira vez, é-lhe pedido para seleccionar o idioma no qual os menus vão ser apresentados (consulte a página 14).

4 Para desligar o televisor, volte a carregar em **POWER** ⏻.

Colocar o televisor no modo de espera

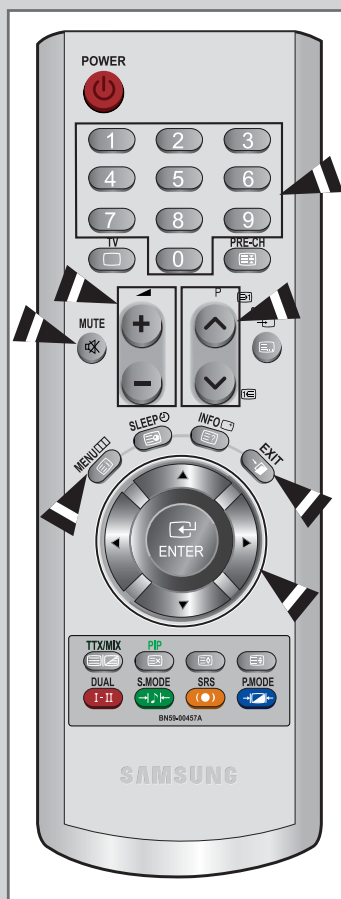
Pode pôr o aparelho no modo de espera para reduzir o consumo de energia:O modo de espera pode ser prático quando quiser interromper a exibição temporariamente (durante uma refeição, por exemplo).

1 Carregue o botão **POWER** ⏻ do telecomando.

Resultado: O ecrã está desligado e um indicador de suspensão a vermelho é apresentado na parte frontal do aparelho.

2 Para voltar a ligar o monitor, basta voltar a carregar em **POWER** ⏻, nos botões numéricos (0~9) ou no botão dos canais para cima/baixo (⌃/⌄).

➢ Não deixe o aparelho no modo de espera durante muito tempo (quando estiver, por exemplo, de férias).
Será melhor desligar o aparelho da tomada e da antena.

Conhecer melhor o telecomando

O telecomando é normalmente utilizado para:

- ***Mudar de canal e regular o volume.***
- ***Programar o aparelho utilizando o sistema de menus.***

A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas funções.

Botão	Função de visualização	Função de menu
(P ∧)	Utilizado para mostrar o próximo canal guardado.	–
(P ∨)	Utilizado para apresentar o canal guardado anterior.	–
0 ~ 9	Utilizado para ver os canais correspondentes. ➢ Nos canais de dois dígitos, o segundo dígito tem de ser introduzido imediatamente após o primeiro. Se não o fizer, aparece um canal que só tenha um dígito.	
(+)	Utilizado para aumentar o volume.	–
(–)	Utilizado para diminuir o volume.	–
MUTE	Utilizado para desligar o som temporariamente. ➢ Para ouvir novamente o som, volte a premir este botão ou prima o botão (–) / (+).	
MENU	Utilizado para ver o sistema de menus.	Utilizado para voltar ao menu anterior ou à imagem normal.
EXIT	Utiliza-se para sair do sistema de menus.	
(ENTER)	▲▼ Utilizado para se mover entre os itens do menu. ► Utilizado para seleccionar um item de menu ou aumentar o valor do item seleccionado ◄ Utilizado para regressar ao item de menu anterior ou para diminuir o valor do item seleccionado.	
ENTER	–	Utilizado para confirmar a escolha.

Plug & Play

Quando liga o televisor, ocorrem várias programações de cliente básicas, automática e subsequentemente.
Estão disponíveis as seguintes programações.

1 Se o televisor estiver no modo de espera, carregue o botão **POWER ⏻** no telecomando.

Resultado: Aparece a mensagem **Start Plug & Play.**. A mensagem permanece no ecrã durante alguns instantes e depois aparece o menu **Idioma** automaticamente.

2 Seleccione o idioma apropriado carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ São listados os idiomas disponíveis. Pode seleccionar um de 21 idiomas.

3 Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece a mensagem **Verific. entrada ant.** com a opção **OK** seleccionada.

4 Prima o botão **ENTER**.

Resultado: As seguintes áreas estão disponíveis: **Bélgica - França - Alemanha - Italia - Holanda - Espanha - Suécia - Suiça - Reino Unido - Europa do Leste - Outros**

5 Seleccione o seu **País** carregando o botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: O menu **Memor. auto.** é apresentado quando se selecciona **Iniciar**.

6 Prima o botão **ENTER**.

Resultado: A busca de canais começa e termina automaticamente.

7 Prima o botão **ENTER**.
Seleccione a hora ou os minutos carregando no botão ◄ ou ►.
Defina as horas ou os minutos carregando no botão ▲ ou ▼.
(Consulte "**Definir e apresentar a hora actual**" na págin 40)

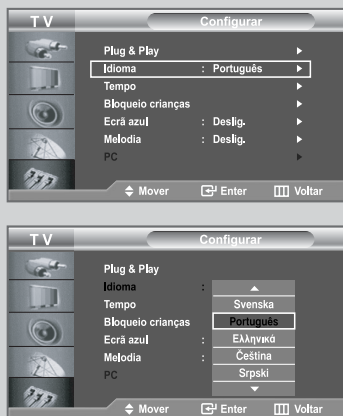
8 Prima o botão **ENTER** para confirmar a programação.

Resultado: É apresentada a mensagem **Divirta-se!** e então, o canal que foi memorizado será activado.

Plug & Play

Se desejar repor esta função...

1	Prima o botão **MENU**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**. Prima o botão **ENTER**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.
3	A opção **Plug & Play** é seleccionada.
4	Prima o botão **ENTER**. Resultado: Aparece a mensagem **Iniciar Plug & Play**.
5	Para obter mais informações sobre como programar, consulte a página anterior.

Seleccionar o idioma

Quando utilizar o aparelho pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma dos menus e indicações apresentados no ecrã.

1	Prima o botão **MENU**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.
3	Prima o botão **ENTER**.
4	Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Idioma**. Prima o botão **ENTER**. Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis.
5	Seleccione um idioma específico carregando repetidamente no botão▲ ou ▼. Prima o botão **ENTER**. ➢ Pode escolher um de 21 idiomas.
6	Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Memorizar canais automaticamente

Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a isponibilidade depende do país em que se encontre). Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos. No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão **ENTER**.

Resultado: A opção **País** é seleccionada.

4 Volte a carregar no botão **ENTER**. Seleccione o seu **País** carregando repetidamente no botão ▲ ou ▼.

Resultado: Os seguintes países estão disponíveis:
Bélgica - França - Alemanha - Italia - Holanda - Espanha - Suécia - Suíça - Reino Unido - Europa do Leste - Outros

5 Prima o botão **ENTER**.

6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. auto.**.
Prima o botão **ENTER**.

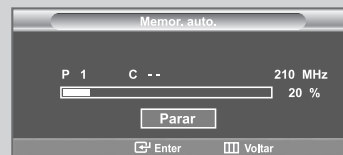
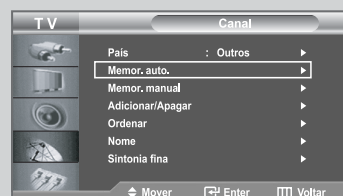
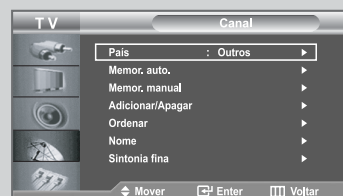
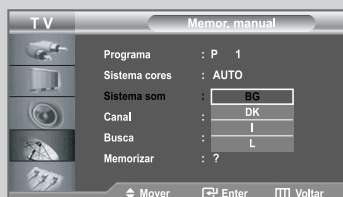
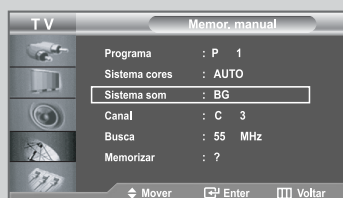
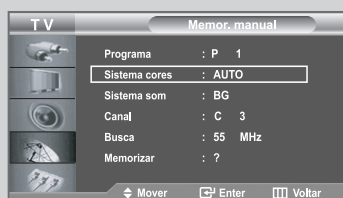
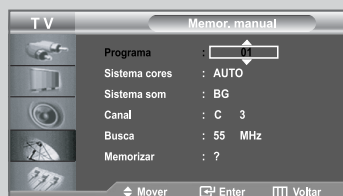
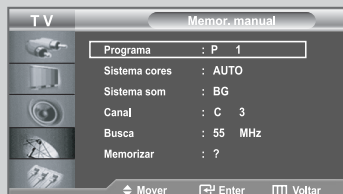
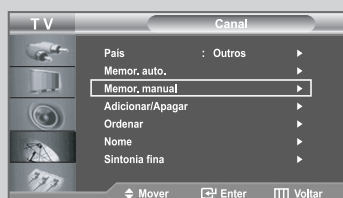
Resultado: O menu **Memor. auto.** é apresentado quando se selecciona **Iniciar**.

7 Prima o botão **ENTER** para procurar os canais. O submenu muda de **Iniciar** para **Parar** no decorrer da procura de canais.

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência, (da frequência mais baixa à mais elevada). Aparece o programa originalmente seleccionado.

➢ Para regressar ao menu anterior, carregue no botão **MENU**.

➢ Para parar a busca antes de ter terminado, carregue no botão **ENTER** com a opção **Parar** seleccionada.

8 Concluída a memorização de canais, pode:
- ◆ Ordená-los como quiser (consulte a página 19)
- ◆ Atribuir nomes aos canais guardados (consulte a página 20)
- ◆ Adicionar ou apagar os canais (consulte a página 18)
- ◆ Fazer a sintonização fina da recepção de canais, se necessário (consulte a página 21)

Memorizar canais manualmente

Pode memorizar até 100 canais, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo.
Quando memoriza canais manualmente, pode escolher:

- ***Se pretende ou não memorizar os canais encontrados.***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar.***

---

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. manual**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: As opções disponíveis no menu **Memor. manual** aparecem com a opção **Programa** seleccionada.

5 Volte a carregar no botão **ENTER**.
Para atribuir um número de programa a um canal, procure o número correcto carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER**.

➢ Também pode definir o número do programa ao premir os botões com números no controlo remoto.

6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sistema cores**.
Prima o botão **ENTER**.
Seleccione a cor padrão necessária carregando repetidamente no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem:
AUTO - PAL - SECAM - NTSC 4.43

7 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sistema som**.
Prima o botão **ENTER**.
Seleccione o som padrão necessário premindo repetidamente o botão ▲ ou ▼ e em seguida prima o botão **ENTER**.

Resultado: Os sons padrão são apresentados pela seguinte ordem:
BG - DK - I - L

8 Para que todos os canais passem para os números pretendidos, repita os passos **5** a **6** depois de seleccionar **Programa** premindo o botão ▲ ou ▼.

Memorizar canais manualmente

9 Se sabe o número do canal a ser guardado,

- ◆ Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal** e depois carregue no botão **ENTER** ⏎.
- ◆ Seleccione **C** (canal de antena) ou **S** (canal por cabo) premindo o botão ▲ ou ▼ e.
- ◆ Carregue no botão ► para seleccionar o canal.
- ◆ Seleccione o número pretendido premindo o botão ▲ ou ▼ e prima o botão **ENTER** ⏎.

➢ Se não ouvir som ou se o som não estiver em condições, volte a seleccionar o sistema de som pretendido.

➢ Pode também definir o canal carregando nos botões numéricos do telecomando.

10 Se não sabe os números dos canais, carregue no botão▲ ou ▼ para seleccionar **Busca** e depois carregue no botão **ENTER** ⏎.
Busca premindo o botão ▲ ou ▼ e em seguida prima o botão **ENTER** ⏎.

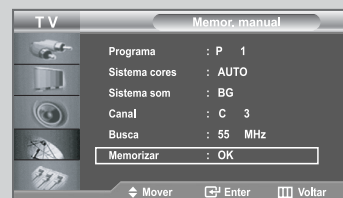
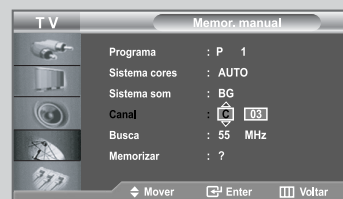
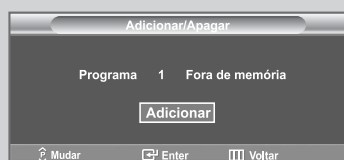
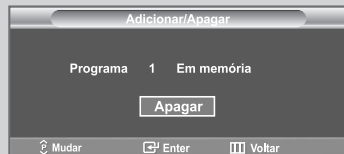
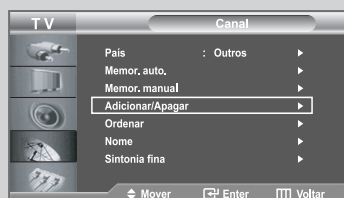
Resultado: O sintonizador procura o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

11 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memorizar** e depois carregue no botão **ENTER** ⏎.
Seleccione **OK** carregando no botão **ENTER** ⏎.

Resultado: O canal e o número de programa associado são memorizados.

12 Repita os passos **9** a **11** para cada canal que pretende memorizar.

☛ *Modo de cannal*

- ◆ **P** (Modo de programa) : Quando terminar a sintonização, são atribuídos números de posição de P00 até um máximo de P99 às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal introduzindo o número da posição neste modo.
- ◆ **C** (modo de canal transmitido): pode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada canal de transmissão neste modo.
- ◆ **S** (Modo de canal por cabo) Pode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

Editar Canais

Pode excluir os canais que quiser dos canais que pesquisou. Durante a leitura dos canais memorizados,aqueles que optou por saltar não são mostrados.

Todos os canais que não optou por saltar são mostrados durante a leitura.

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ↵.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Adicionar/Apagar**.
Prima o botão **ENTER** ↵.

Resultado: Aparece o estado do canal actual.

4 Carregue no botão ⌃/⌄ para seleccionar o canal que pretende adicionar ou apagar.

Resultado: Se o canal que pretende editar não estiver memorizado, a opção **Adicionar** é seleccionada e aparece no ecrã.
Se estiver memorizado, a opção **Apagar** é seleccionada e aparece no ecrã.

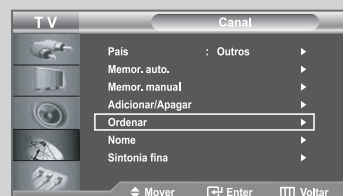
5 Carregue no botão **ENTER** ↵ para adicionar ou apagar canais.

6 Carregue no botão **MENU** ▥ para regressar ao menu anterior ou no botão **EXIT** para regressar à visualização normal.

7 Repita os passos 4 a 5 para ordenar outro canal.

Ordenar os canais memorizados

Pode trocar os números de dois canais para:

- ***Modificar a ordem numérica em que os canais foram automaticamente memorizados.***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar.***

1 Prima o botão **MENU** .

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ordenar**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem **Prog., Can.** e **Nome**.

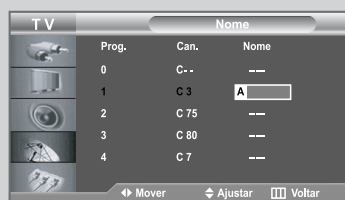
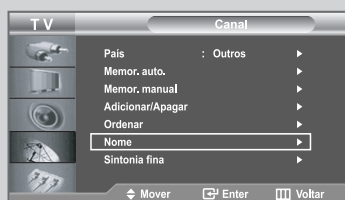
4 Seleccione o número do canal que deseja alterar carregando repetidamente no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: O número de canal seleccionado e o nome são deslocados para o lado direito.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para ir para a posição que pretende alterar e depois prima o botão **ENTER** .

Resultado: O canal seleccionado é trocado pelo canal anteriormente memorizado no número escolhido.

6 Repita os passos 4 a 5 para ordenar outro canal.

Atribuir nomes a canais

Os nomes dos canais serão atribuídos automaticamente quando a informação do canal é transmitida. Estes nomes podem ser alterados o que lhe permite atribuir nomes novos.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Nome**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem **Prog., Can.** e **Nome**.

4 Se for necessário, seleccione o canal a ser atribuído a um novo nome carregando no botão ▲ ou ▼.
Press the **ENTER** button.

Resultado: A barra de selecção é apresentada à volta da caixa de nome.

5

Para ...	**Faça o seguinte...**
Seleccionar uma letra, número ou símbolo	Prima o botão ▲ ou ▼
Se mover para a letra seguinte	Prima o botão ►
Se mover para a letra anterior	Prima o botão ◄
Confirmar o nome	Prima o botão **ENTER**.

➢ Os caracteres disponíveis são :
◆ Letras do alfabeto (A~Z)
◆ Números (0~9)
◆ Caracteres especiais (**–**, espaç)

6 Repita os passos **4** a **5** para cada canal a que pretende atribuir um novo nome.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Sintonização fina da recepção de canais

Se a recepção estiver nítida, não precisa de fazer uma sintonização fina de canais; esta operação é feita automaticamente durante a procura e a memorização. Se, no entanto, o sinal estiver fraco ou com distorções, pode ser necessário fazer uma sintonização fina de canais manualmente.

➢ Seleccione o canal no qual pretende fazer uma sintonização fina.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sintonia fina**.
Prima o botão **ENTER**.

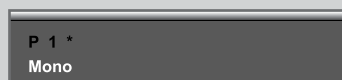
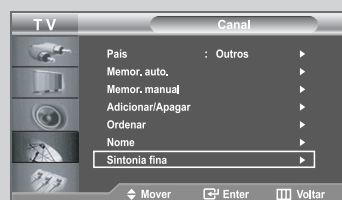
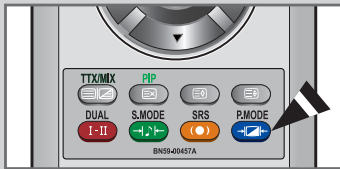
Resultado: Aparece a barra horizontal.

4 Prima o botão ◄ ou ► para chegar à programação pretendida.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece um asterisco "*" no lado direito do número do canal. O número do canal fica a vermelho.

➢ Para repor a sintonização fina, seleccione **Reiniciar** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER**.

5 Quando estiver satisfeito com a regulação, prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Os canais nos quais se fez a sintonização fina que foram guardados estão marcados com um asterisco "*" no lado direito do número do canal na banda de canais. E o número do canal fica a vermelho.

Alterar a imagem padrão

Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

1 Prima o botão **MENU** .

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** .

4 Volte a carregar no botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Modo**.

5 Prima o botão **ENTER** .

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

6 Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.

Resultado: Os seguintes efeitos de imagem estão disponíveis: **Dinâmico - Standard - Filme - Pessoal**

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Pode também visualizar carregando simplesmente no botão **P.MODE** (Picture Mode).

Regular a imagem padrão

O aparelho tem várias programações que permitem controlar a qualidade da imagem.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Volte a carregar no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Modo**.

5 Seleccione a opção (**Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor**, **Matiz**) a ser ajustada carregando no botão▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece a barra horizontal.

6 Prima o botão ◄ ou ► para chegar à programação pretendida.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

- Cada definição ajustada poderá ser guardada separadamente de acordo com o seu modo de entrada.
- A opção Tint (Matiz) está desactivada nos seguintes casos.
  - Modo analógico (RF, Scart, Video, S- Video)
    No caso de uma regulação do sinal de entrada para PAL- 50, PAL- CN, e SECAM.
  - Modo Component (Componente) e DVI
    No caso de uma regulação do sinal de saída para 60HZ; 480i, 480p, 720p @60Hz, 1080i @60Hz.

Alterar a tonalidade

Pode seleccionar a tonalidade que mais lhe agrada.

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ↵.

4 Volte a carregar no botão **ENTER** ↵.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Modo**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade** e depois carregue no botão **ENTER** ↵.
Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼ .

Resultado: As seguintes opções estão disponíveis:
Cores frias2 - Cores frias1 - Normal - Cores quentes1 - Cores quentes2

6 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.

Repor os valores de fábrica das definições de imagem

Pode voltar aos valores de fábrica das definições de imagem.

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ↵.

4 Volte a carregar no botão **ENTER** ↵.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Modo**.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Reiniciar**.
Prima o botão **ENTER** ↵.

6 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Alterar a Tamanho

Pode seleccionar o tamanho de imagem que melhor corresponde aos requisitos de visualização.

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ↵.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho** e depois carregue no botão **ENTER** ↵.

5 Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** ↵.

Resultado: As seguintes opções estão disponíveis:
Wide Automático - Efeito Wide - Panorâmica - Zoom - 4:3

➢ **Zoom :** amplia a imagem de formato 16:9 (numa direcção vertical) para se ajustar ao tamanho do ecrã. Seleccione ▤ carregando no botão ◀ ou ▶. Utilize o botão ▲ ou ▼ para deslocar a imagem para cima e para baixo. Depois de seleccionar ↕, utilize o botão ▲ ou ▼ para ampliar ou reduzir o tamanho da imagem numa direcção vertical.

➢ No modo PC, apenas o modo Wide e 4:3 podem ser ajustados.

Utilizar a função Digital NR (Digital Noise Reduction)

Se o sinal recebido pela sua televisão for fraco, pode activar esta função para ajudar a reduzir quaisquer efeitos de electricidade estática ou fantasma que possam aparecer no ecrã.

1. Prima o botão **MENU** .
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.
3. Prima o botão **ENTER** .
4. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **NR Digital**.
   Prima o botão **ENTER** .
5. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
   Prima o botão **ENTER** .
6. Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

DNIe (Digital Natural Image engine)

A nova tecnologia da Samsung permite obter imagens mais detalhadas, com melhorias no contraste e no equilíbrio do branco.
Um novo algoritmo de compensação de imagem proporciona imagens mais nítidas. A tecnologia DNIe adapta todos os sinais à sua visão. Pode ver de que maneira a tecnologia DNIe melhora a imagem, programando o modo DNIe Demo para On.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Demo DNIe** e depois carregue no botão **ENTER**.
Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar.

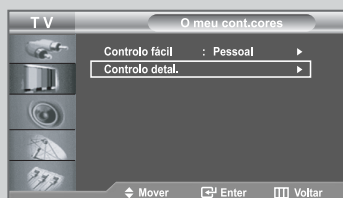
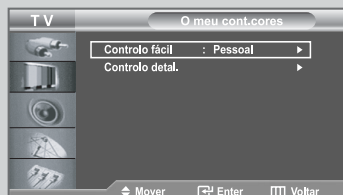
➢ **Demo DNIe: Deslig.**
O modo DNIe Demo está desactivado.
Demo DNIe: Lig.
A imagem DNIe melhorada aparece no lado direito do ecrã. A imagem original aparece no lado esquerdo do ecrã.

5 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.

➢ Esta função não funciona quando a fonte está no modo PC.

➢ O modo **Demo DNIe** permite ver a diferença entre imagens normais e imagens DNIe.

➢ Por defeito, o produto apresenta a imagem com o DNIe aplicado.

O meu cont.cores

O meu cont.cores serve para ajustar as cores preferenciais, tais como o cor-de-rosa, verde, azul sem interferir com outras cores, para que cada consumidor possa escolher as cores do ecrã.

1 Prima o botão **MENU** .

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** .

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **O meu cont.cores**.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo fácil** e prima o botão **ENTER** . Seleccione uma origem da sub-imagem premindo o botão ◄ ou ►e prima o botão **ENTER** .

Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:
Azul - Verde - Cor-de-rosa - Standard - Pessoal

6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo detal.** e prima o botão **ENTER** . Seleccione uma origem da sub-imagem premindo o botã ▲ ou ▼ e prima o botão **ENTER** .

Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:
Cor-de-rosa - Verde - Azul - Reiniciar

7 Prima o botão ◄ ou ► para chegar à programação pretendida.

8 Quando estiver satisfeito com a regulação, prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Esta função capta o ecrã actual numa imagem fixa para ajustar a cor.

➢ Esta função não funciona quando a fonte está no modo PC

➢ Para repor as predefinições de fábrica das cores My Colour Control (O meu cont. cores), seleccione **Reiniciar** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER** .

Optimalkontrast

O Optimalkontrast serve para detectar automaticamente a distribuição de sinais visuais de entrada, permitindo o ajuste de modo a criar um contraste óptimo.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Contraste dinâm.**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Contraste dinâm.**.

5 Seleccione **Lig.** premindo o botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**.

6 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.

➢ Esta função não funciona quando a fonte está no modo PC ou quando PIP está desactivada.

Helligkeitssensor

O Helligkeitssensor serve para ajustar o brilho do ecrã de forma manual ou automática através da detecção de brilho do ambiente circundante utilizando um sensor de detecção de luz.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sensor de brilho**. Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Sensor de brilho**.

5 Seleccione **Lig.** premindo o botão ◄ ou ►.

Resultado: O brilho no ecrã é ajustado automaticamente de acordo com o brilho do ambiente circundante.

6 Quanto tiver terminado, carregue no botão **ENTER** para regressar ao menu anterior ou no botão **EXIT** para regressar à visualização normal.

➢ Esta função não funciona quando a fonte está no modo PC

Apresentar a imagem na imagem (PIP)

Pode apresentar uma sub-imagem na imagem principal ou definir o programa ou a entrada de vídeo. Desta forma, pode ver a imagem de um programa definido ou entrada de vídeo de qualquer equipamento ligado com capacidade para apresentar a imagem principal.

➢ PIP só está disponível em modo PC; não está disponível para outros modos.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PIP** e depois carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **PIP**.

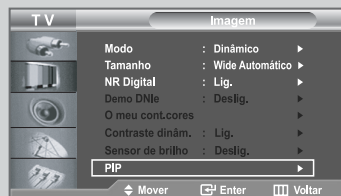
5 Volte a carregar no botão **ENTER**. Seleccione **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER**.

➢ Também pode seleccionar opções PIP carregando no botão PIP.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Fonte** e depois carregue no botão **ENTER**. Seleccione uma fonte da imagem secundária carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER**.

Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem: Quando nenhum dispositivo externo está ligado ao televisor, só estão activadas as opções **TV, EXT.1, EXT.2** em **Fonte**. As opções **AV, S-Vídeo, Component** só são activadas quando os respectivos dispositivos estão ligados ao televisor.

➢ Não pode utilizar a função **Alternar** e **Tamanho** em PIP.

[Só em modo PC]

Apresentar a imagem na imagem (PIP)

[Sub: TV]

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição** e depois carregue no botão **ENTER**.
Seleccione a posição da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼ e prima o botão **ENTER**.

Resultado: Pode mover a sub-imagem.

➢ Se o tamanho da imagem secundária for ⊟ ou ◫ não pode utilizar esta função.

8 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Programa**.
Prima o botão **ENTER**.
Pode seleccionar o canal que pretende ver na imagem secundária, carregando no botão▲ ou ▼ .

Resultado: Aparece a opção **Programa** memorizada.

➢ **Principal: PC, Sub: TV**
A opção "Programa" fica activada e disponível quando Source for Sub picture (Fonte para imagem secundária) está em modo TV.

9 Para voltar à visualização normal, prima o botão **EXIT**.

➢ Definições PIP

O : PIP funciona
X : PIP não funciona

Principal \ Sub	TV	Ext. 1	Ext. 2	AV	S-Vídeo	Component	PC
TV	X	X	X	X	X	X	X
Ext. 1	X	X	X	X	X	X	X
Ext. 2	X	X	X	X	X	X	X
AV	X	X	X	X	X	X	X
S-Vídeo	X	X	X	X	X	X	X
Component	X	X	X	X	X	X	X
PC	O	O	O	O	O	O	X

Regular o volume

Pode regular o volume utilizando o telecomando.

Carregue no botão para ⊕ o volume.

Resultado: Aparece uma barra horizontal e o volume aumenta até soltar o botão. O cursor move-se para a direita para indicar o volume.

Carregue no botão para ⊖ o volume.

Resultado: Aparece uma barra horizontal e o volume diminui até soltar o botão. O cursor move-se para a esquerda para indicar o volume.

➢ O televisor tem regulações de som adicionais.
Para obter mais informações, consulte as páginas **34** a **39**.

Desligar o som temporariamente

Pode desligar o som temporariamente.
Exemplo: ***Se quiser atender o telefone.***

1. Prima o botão **MUTE** 🔇.

   Resultado: O som desliga-se e aparece **Sem som**.

2. Quando quiser voltar a ligar o som, carregue novamente no botão **MUTE** 🔇 ou num dos botões de volume.

   Resultado: O som volta ao volume anterior e a indicação **Sem som** desaparece.

Seleccionar o modo de som

Pode programar o modo de som, carregando no botão "**DUAL**".
Quando carrega neste botão, o modo de som actual aparece no ecrã.

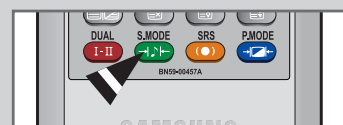
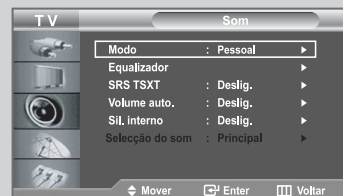
	Tipo de áudio	DUAL 1/2	Predefinição
FM Estéreo	Mono	MONO	Mudança automática
	Estéreo	ESTÉREO ↔ MONO	
	Dual	DUAL 1 ↔ DUAL 2	DUAL 1
NICAM Estéreo	Mono	MONO	Mudança automática
	Estéreo	MONO ↔ ESTÉREO	
	Dual	→ MONO ↔ DUAL 1 → DUAL 2 →	DUAL 1

➢
- Se as condições de recepção piorarem, será mais fácil ouvir o som se programar o modo para **Mono**.
- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para a posição **Mono**.

Alterar o som padrão

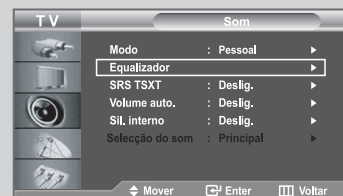
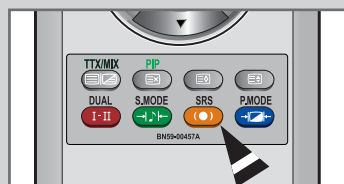
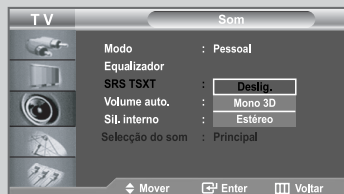
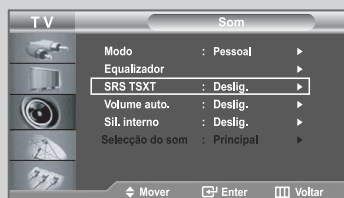
Pode seleccionar o tipo de efeito sonoro especial a utilizar quando vê uma determinada transmissão.

1	Prima o botão **MENU** . Resultado: Aparece o menu principal.
2	Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Prima o botão **ENTER** .
4	Volte a carregar no botão **ENTER** . Resultado: A opção **Mode** é seleccionada.
5	Seleccione o efeito de som desejado carregando repetidamente no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER** . Os seguintes efeitos de som estão disponíveis: **Standard - Música - Filme - Discurso - Pessoal**
6	Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Também pode seleccionar estas opções carregando no botão **S.MODE** (Modo de som) do telecomando.

Regulação das programações de som

As programações de som podem ser reguladas de acordo com as suas preferências.

1	Prima o botão **MENU** . Resultado: Aparece o menu principal.
2	Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Prima o botão **ENTER** .
4	Seleccione **Equalizador** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** .
5	Seleccione a opção que pretende regular, premindo o botão ◄ ou ►.
6	Prima o botão ▲ ou ▼ para chegar à programação pretendida.
7	Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Se fizer algumas alterações a estas definições, o modo Som muda automaticamente para **Pessoal** .

Definir TruSurround XT (SRS TSXT)

TruSurround XT é uma tecnologia SRS patenteada que resolve o problema da reprodução de conteúdos multi-canais 5.1 através de dois altifalantes.
A tecnologia Trusurround oferece uma experiência de som surround virtual envolvente através de qualquer sistema de reprodução de duas colunas, incluindo as colunas internas do televisor. É totalmente compatível com todos os formatos multi-canais.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **SRS TSXT**.
Prima o botão **ENTER**.

5 Seleccione a opção desejada carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:
Deslig. - Mono 3D - Estéreo

6 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Pode também definir estas opções carregando simplesmente no botão **SRS** do telecomando.

SRS TruSurround XT — TruSurround XT, SRS e o símbolo são marcas comerciais da SRS Labs, Inc. A tecnologia TruSurround XT está incorporada sob licença da SRS Labs, Inc.

Ajustar Automaticamente o Volume

Cada estação de difusão tem as suas próprias condições de sinal, não sendo por isso fácil ao utilizador ajustar o volume sempre que mudar de canal.
Esta funcionalidade permite-lhe ajustar automaticamente o volume do canal pretendido ao baixar a saída de som quando o sinal de modulação é alto ou aumentando a saída de som quando o sinal de modulação é baixo.

1. Prima o botão **MENU**.

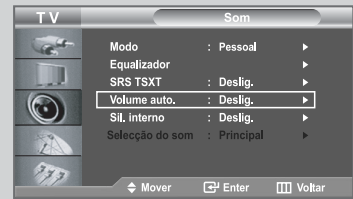
   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.
   Prima o botão **ENTER**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Volume auto.**.
   Prima o botão **ENTER**.

4. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
   Prima o botão **ENTER**.

5. Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Ligar os auscultadores

Se quiser ver um programa de televisão sem incomodar as pessoas que o rodeiam, pode ligar um conjunto de auscultadores ao televisor.

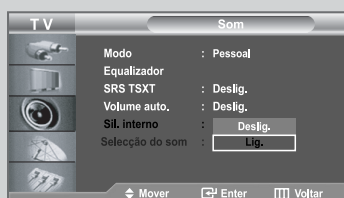
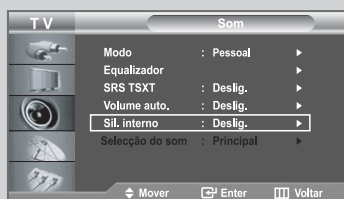
Ligue os auscultadores à tomada para mini-ficha de 3,5 mm existente no painel do televisor.

Resultado: Passa a ouvir o som nos auscultadores.

➢ Para obter mais informações sobre como programar as suas preferências para os auscultadores, consulte a secção abaixo.

➢ O uso prolongado dos auscultadores com o volume muito alto pode provocar lesões aditivas.

➢ Se ligar os auscultadores ao sistema não recebe o som das colunas.

Seleccionar a opção Internal Mute (Sil. externo)

Se quiser ouvir o som através de colunas separadas, cancele o amplificador interno.

1. Prima o botão **MENU**.

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3. Prima o botão **ENTER**.

4. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sil. interno**.
   Prima o botão **ENTER**.

5. Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
   Prima o botão **ENTER**.

6. Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ Quando a opção Internal **Sil. interno** estiver definida para **Lig.**, os menus de som não podem ser ajustados.

Ouvir o som da imagem secundária

Se a função PIP estiver activada, pode ouvir o som da imagem secundária.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER**.

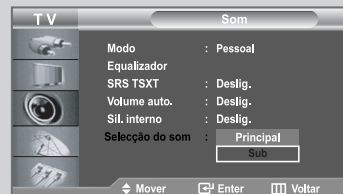
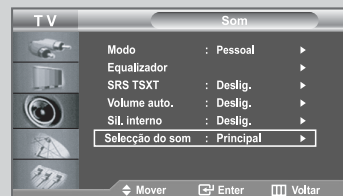
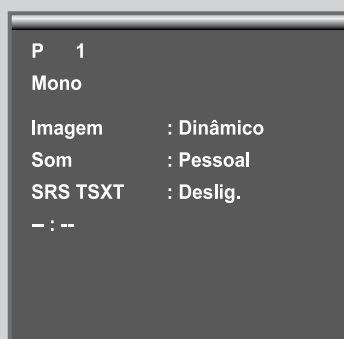
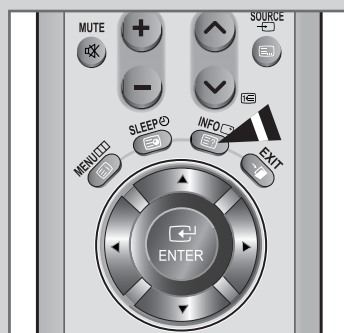
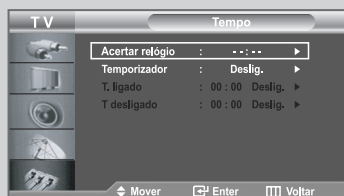
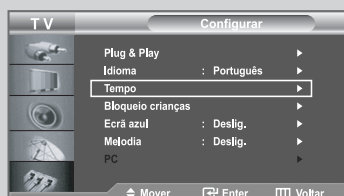
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Selecção do som** e dopois carregue no batão **ENTER**.

Resultado: **Principal** e **Sub** aparecem no ecrã.

➢ Pode seleccionar esta opção quando PIP estiver em **Lig.**.

5 Seleccione o seu **Sub** carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Pode ouvir o som da imagem secundária.

➢ Para ouvir o som da imagem principal que está a ver, seleccione **Principal**.

Definir e apresentar a hora actual

Pode acertar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "INFO". Também pode programar a hora se quiser utilizar os temporizadores Ligar/Desligar automático.

➢ Se desligar o cabo de alimentação, terá de definir novamente o relógio.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Acertar relógio** seleccionado.

4 Prima o botão **ENTER**.

5

Para...	Carregue...
Ir para **Hora** ou **Minuto**	Botão ◄ ou ►
Acertar as **Hora** ou **Minuto**	Botão ▲ ou ▼

6 Depois de seleccionar a definição pretendida, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para regressar à visualização normal.

7

Para fazer aparecer...	Carregue...
Hora actual e estado das programações de áudio/vídeo seleccionadas	Botão **INFO**

➢ Pode também acertar as horas e os minutos carregando nos botões numéricos do telecomando.

Programar o temporizador Sleep

Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 mins, após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Acertar relógio** seleccionado.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Temporizador**.
Prima o botão **ENTER**.

5 Carregue várias vezes no botão ▲ ou ▼ e percorra os intervalos de tempo predefinidos (Deslig., 30, 60, 90, 120, 150, 180).

Resultado: Quando o temporizador chegar a 0, o televisor passaautomaticamente para o modo de espera.

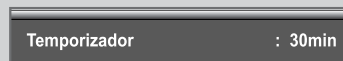
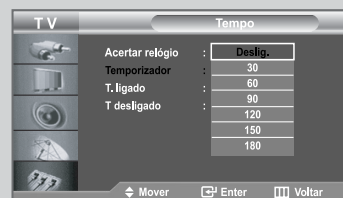
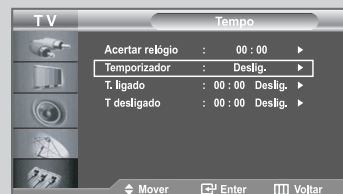
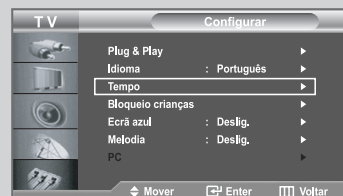
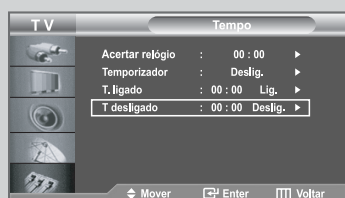
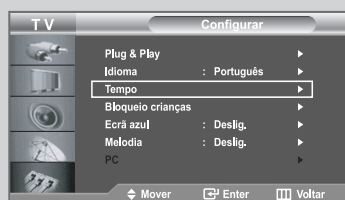
6 Para cancelar a função Tempor. des, seleccione **Deslig.** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER**.

7 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Para programar o temporizador de desactivação, basta carregar no botão "**SLEEP**" do telecomando.

1 Carregue no botão **SLEEP** bdo telecomando.

Resultado: Se ainda não tiver programado o temporizador de desactivação, aparece **Deslig**.
Se já o tiver programado, aparece o tempo que falta para que o televisor mude para o modo de espera.

2 Seleccione o intervalo de tempo pré-programado que o televisor vai ficar ligado, carregando várias vezes no botão **SLEEP**.

Ligar ou desligar automaticamente a televisão

Pode programar os temporizadores Desligar/Ligar para que o televisor :

- ***Se ligue automaticamente e sintonize o canal escolhido à hora marcada.***
- ***Se desligue automaticamente à hora marcada.***

➢ O primeiro passo é acertar o relógio da televisão (consulte "Definir e apresentar a hora actual" na página 40).

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Acertar relógio** seleccionado.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **T. ligado**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: É apresentado o menu **T. ligado**.

5 Acerte a hora e regule o canal e o nível de volume pretendidos para o televisor.

Para...	Carregue...
Ir para **Hora**, **Minuto, Programa**, e **Volume**	Botão ◄ ou ►
Programar as **Hour**, **Minuto**, **Programa** e nível de **Volume**	Botão ▲ ou ▼
Mover para **Ativar**	Botão ◄ ou ►
Seleccione **Sim** para activar a	Botão ▲ ou ▼
Prima o botão **ENTER**.	

6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **T desligado**.
Utilizando o mesmo processo, programe a hora a que o televisor se deve desligar automaticamente.

➢ Pode também acertar as horas e os minutos carregando nos botões numéricos do telecomando.

Activar Child Lock (Bloqueio crianças)

Esta função permite-lhe evitar que utilizadores não autorizados, como as crianças, vejam programas não apropriados, cortando o som e a imagem.
O modo Child Lock (Bloqueio crianças) não pode ser desbloqueado utilizando os botões do painel dianteiro. Apenas o telecomando consegue desbloquear a definição Child Lock (Bloqueio crianças), por isso, mantenha o telecomando afastado das crianças.

➢ ***Esta função não funciona no modo PC.***

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloqueio crianças**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Bloqueio crianças**.

4 Volte a carregar no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Bloqueio crianças** é seleccionada.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
Prima o botão **ENTER**.

6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Programa**.
Prima o botão **ENTER**.

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar os canais a bloquear.
Prima o botão **ENTER**.

8 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloquear**.
Prima o botão **ENTER**.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Bloqueado** bloquear os canais.
Prima o botão **ENTER**.

10 Repita os passos **6** e **9** para cada canal a ser bloqueado ou desbloqueado.

11 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Programar o modo de Ecrã azul

Se não estiver a receber nenhum sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o ruído de fundo no ecrã. Para continuar a ver a imagem em más condições, defina o modo "Ecrã azul" para "Deslig.".

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

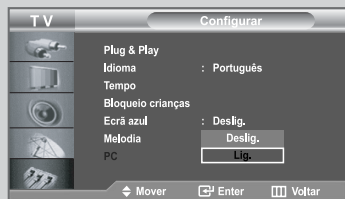
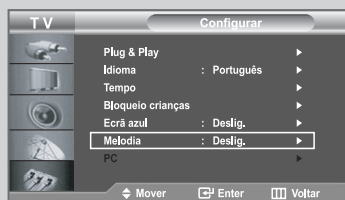
2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ⏎.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ecrã azul.**
Prima o botão **ENTER** ⏎.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
Prima o botão **ENTER** ⏎.

5 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Seleccionar a Melodia

Poderá ouvir um som melódico quando a televisão é ligada ou desligada.

1 Prima o botão **MENU** ▥.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ⏎.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Melodia**.
Prima o botão **ENTER** ⏎.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.**.
Prima o botão **ENTER** ⏎.

5 Prima o botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Seleccionar um dispositivo a partir de fontes externas

O televisor permite-lhe escolher quais os sinais de áudio/vídeo que saem para o conector externo.

1 Prima o botão **MENU**.
Prima o botão **ENTER** ou para seleccionar a opção **Entrada**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

2 Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Lista de fontes**.

➢ Quando nenhum dispositivo externo está ligado ao televisor, só estão activadas as opções **TV, EXT.1, EXT.2** em **Lista de fontes**. As opções **AV, S-Vídeo, Component, PC** só são activadas quando os respectivos dispositivos estão ligados ao televisor.

➢ Não pode seleccionar HDMI.

3 Seleccione o dispositivo pretendido carregando várias vezes no botão ▲ or ▼.
Prima o botão **ENTER**.

4 Repita os passos **1**.
Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Editar nome**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Editar nome**.

5 Seleccione o dispositivo pretendido carregando várias vezes no botão ▲ or ▼.
As seguintes opções estão disponíveis:
Ext. 1 - Ext. 2 - AV - S-Vídeo - Componente - PC

6 Prima o botão **ENTER**.

7 Seleccione o dispositivo pretendido carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼.
As seguintes opções estão disponíveis:
---- / VCR / DVD / D-VHS / STB Cabo / HD STB / Satélite STB / Receptor AV / Receptor DVD / Jogos / Câmara de vídeo / DVD Combo / DHR / PC

8 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ DHR: gravador DVD HDD

Exibição de imagens a partir de fontes externas

Depois de ligar os vários sistemas de áudio e de vídeo, pode ver as diferentes fontes seleccionando a entrada adequada.

1 Verifique se fez todas as ligações necessárias.

2 Prima o botão **SOURCE**.

Resultado: O dispositivo editado e o tipo de áudio aparecem na parte superior esquerda do televisor.

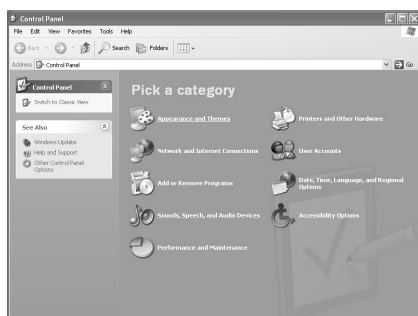
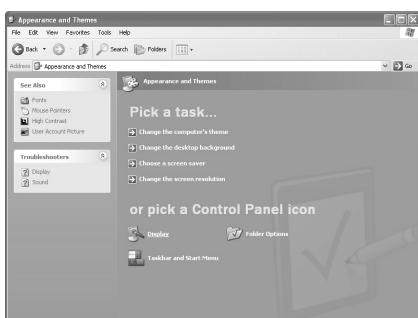
3 Carregue no botão **SOURCE** até seleccionar a fonte de entrada pretendida.

➢ Se alterar a fonte externa durante a visualização, a mudança das imagens pode demorar algum tempo.

➢ O modo **TV** pode ser seleccionado carregando no botão **TV** ou ∧/∨ do telecomando, mas não o pode seleccionar se carregar no botão **SOURCE**.

Configurar o software do PC (Baseado no Windows XP)

Seguem- se as definições de visualização do Windows relativas a um computador normal. Mas os ecrãs reais no seu PC serão provavelmente diferentes, dependendo da sua versão do Windows e da sua placa de vídeo. Mas, mesmo se os seus ecrãs tiverem um aspecto diferente, as mesmas informações de configuração básicas aplicar- se- ão em quase todos os casos. (Se assim não for, contacte o fabricante do seu computador ou o representante da Samsung.)

1 Primeiro, clique em “**Control Panel**” no menu Iniciar do Windows.

2 Quando o ecrã referente ao Painel de controlo for apresentado, clique em “**Appearance and Themes**”, sendo apresentada uma caixa de diálogo.

3 Quando o ecrã referente ao Painel de controlo for apresentado, clique em “**Display**”,
sendo apresentada uma caixa de diálogo.

4 Navegue para o separador “**Settings**”
na caixa de diálogo Visualização.

A definição correcta de tamanho (resolução)
- 1024 x 768

Se estiver disponível uma opção de frequência vertical na caixa de diálogo das definições do monitor, o valor correcto será “**60**” ou “**60 Hz**”. Caso contrário, clique em “**OK**” e feche a caixa de diálogo.
(Consulte 'Modo de visualização (PC)' na página 61)

Ajustar automaticamente o ecrã do PC

A função Auto adjustment (Ajuste auto.) permite ao ecrã do PC fazer o ajuste automático do sinal de entrada de vídeo do PC.
Os valores de Fine (Fina), Coarse (Normal) e Position (Posição) são ajustados automaticamente.

1 Prima o botão **MENU** .

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ajuste auto.**.
Prima o botão **ENTER** .

Resultado: Depois do ecrã de PC mudar durante a regulação automática, a qualidade e a posição do ecrã são automaticamente ajustadas.

Sintonização básica e fina da imagem

O objectivo da regulação da qualidade da imagem é reduzir o ruído da imagem.
Se não conseguir retirar o ruído fazendo apenas a sintonização fina, regule a frequência o melhor possível e volte a fazer a sintonização fina.
Depois de ter reduzido o ruído, volte a regular a imagem de forma a ficar alinhada no centro do ecrã.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

4 Volte a carregar no botão **ENTER**.

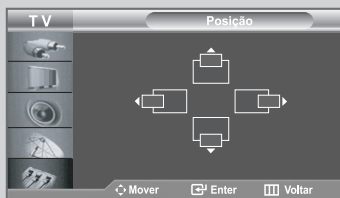
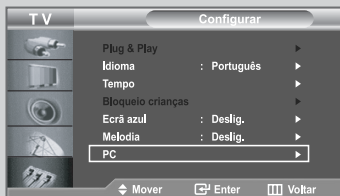
Resultado: O menu **Bloq. imagem** é seleccionado.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Grosso** ou **Fino**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece a barra horizontal.

6 Prima o botão ◄ ou ► para regular a qualidade do ecrã.
➢ Podem aparecer riscas verticais ou a imagem pode ficar esbatida.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Alteração da posição da imagem

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Posição**.

5 Prima o botão ◄ ou ► para regular a posição horizontal.
Prima o botão ▲ ou ▼ para regular a posição vertical.

6 Prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Inicialização das programações de imagem

Pode substituir todas as programações de imagem pelos valores de fábrica.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER**.

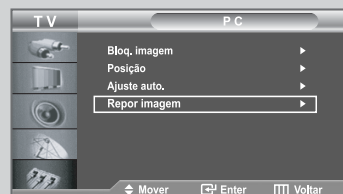
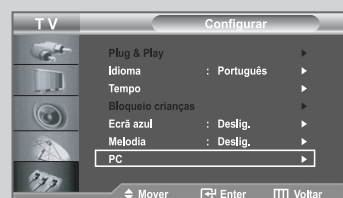
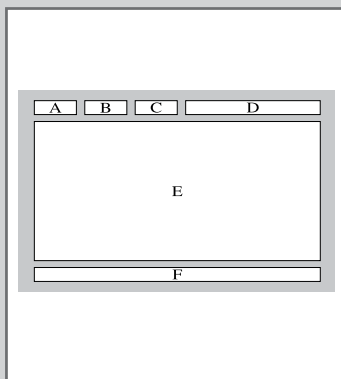
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Repor imagem**.
Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Pode repor os valores definidos de fábrica para todas as programações de imagem.

5 Prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Descodificador de teletexto

A maioria dos canais de televisão têm páginas de "teletexto", com informações escritas sobre o seguinte:

- ***Horários dos programas de televisão.***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos.***
- ***Resultados desportivos.***
- ***Legendas para os deficientes auditivos.***

As páginas do teletexto estão divididas em seis categorias:

Secção	Conteúdo
A	Número da página seleccionada.
B	Nome da estação transmissora.
C	Número da página actual ou estado da procura.
D	Data e hora.
E	Texto.
F	Informações de estado.

Exibição das informações de teletexto

Pode ver a informação de teletexto em qualquer altura, mas o sinal de recepção tem de ser boa. Caso contrário:

- ***Podem faltar informações.***
- ***Podem não aparecer algumas páginas.***

Para activar o modo de teletexto e ver a página dos conteúdos:

1 Utilizando o botão ⌃ (▤) ou ⌄ (▤) seleccione o canal que fornece o serviço de teletexto.

2 Prima o botão **TTX/MIX** (▤/◪) para activar o modo de teletexto.

Resultado: Aparece a página de conteúdo.Pode voltar a vê-la em qualquer altura, premindo o botão **MENU** (▤).

3 Volte a carregar no botão **TTX/MIX** (▤/◪).

Resultado: Resultado: o ecrã divide- se em dois. Esta dupla função de teletexto permitelhe ver o programa que está a ser transmitido e a informação de teletexto no ecrã em separado.

4 Volte a carregar no botão **TTX/MIX** (▤/◪).

Resultado: Resultado: o ecrã mostra o programa que está a ser exibido em simultâneo com a página de teletexto.

4 Para voltar à visualização normal, carregue no botão **PIP** (▤).

5 Carregue novamente no botão**TV**(▭) para sair do visor TTX.

➢ Se surgir algum carácter partido no texto apresentado, certifique-se de que o idioma do texto é o mesmo que o idioma no modo do menu "Configurar". Se ambos os idiomas forem diferentes, seleccione o mesmo idioma através da opção Text language (Idioma do texto) no menu "Configurar".

Seleccionar uma página de teletexto específica

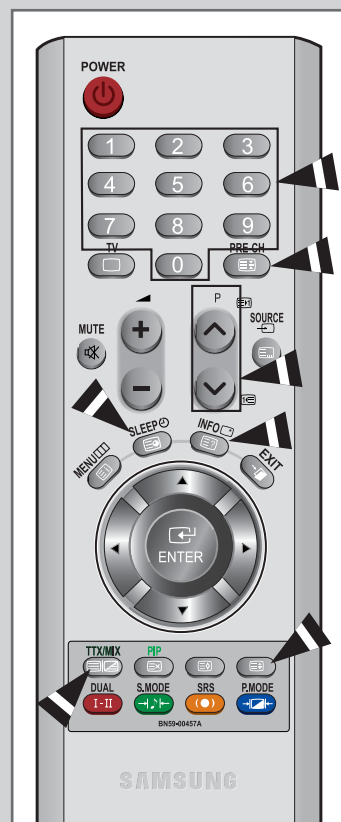
Carregue nos botões numéricos do telecomando para introduzir directamente o número da página:

1 Introduza o número de página de três dígitos, fornecido no conteúdo, premindo os botões numéricos correspondentes.

Resultado: O contador da página actual é incrementado, sendo a página apresentada.

2 Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias são apresentadas em sequência. Para fixar a visualização de uma página determinada, carregue em **PRE-CH** (☰). Carregue novamente em **PRE-CH** (☰) para recomeçar.

3 Utilizar as várias opções de visualização:

Para ver...	Carregue em...
◆ A informação do teletexto e a transmissão normal	**TTX/MIX** (☰/◪)
◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo)	**INFO** (☰?)
◆ O ecrã normal novamente	**INFO** (☰?) novamente
◆ Uma página secundária, introduzindo o número de 4 dígitos respectivo	**SLEEP** (☰)
◆ A página seguinte	⌃ (☰)
◆ A página anterior	⌄ (☰)
◆ Letras com o dobro do tamanho na: • Metade superior do ecrã • Metade inferior do ecrã	**SIZE** (☰) • Uma vez • Uma vez
◆ Ecrã normal	• Três vezes

Utilizar Fastext para seleccionar uma página de teletexto

Os vários tópicos incluídos nas páginas de teletexto são codificados por cores e podem ser seleccionados premindo os botões coloridos no controlo remoto.

1 Faça aparecer a página de conteúdos do teletexto carregando no botão **TTX/MIX** (⊜/◪).

2 Carregue no botão com a cor correspondente ao tópico que quer seleccionar (Os tópicos disponíveis aparecem listados na linha de informações de estado).

Resultado: A página aparece com informações adicionais com códigos de cores que pode seleccionar da mesma.

3

Para fazer aparecer:	Carregue no:
A página anterior	Botão vermelho
A página seguinte	Botão verde

4 Quando tiver terminado, carregue no botão **PIP** (⊠) para voltar à transmissão normal.

Resolução de problemas: Antes de contactar os serviços de assistência

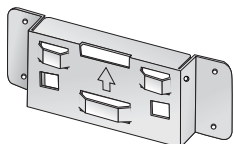
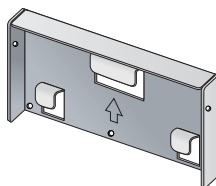
Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente, faça estas verificações simples. Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e do modelo do aparelho e contacte o revendedor.

Problema	Solução
Sem som nem imagem	◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede. ◆ Verifique se premiu o botão **POWER** ⏻ na parte inferior direita do painel. ◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem. ◆ Verifique o volume.
Imagem normal, sem som	◆ Verifique o volume. ◆ Prima o botão **MUTE** 🔇 no telecomando.
Sem imagem ou imagem a preto e branco	◆ Regule as programações de cor. ◆ Verifique se o sistema de transmissão seleccionada está correcto.
Interferências no som e na imagem	◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no seu aparelho e afaste-o. ◆ Ligue o aparelho a uma tomada diferente.
Imagem esbatida ou com chuva, som com distorções	◆ Verifique a direcção, localização e ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna.
O telecomando não funciona	◆ Substitua as pilhas do telecomando. ◆ Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão). ◆ Verifique os terminais das pilhas.
Aparece a mensagem "Verificar cabo sinal".	◆ Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado ao PC ou às fontes de vídeo. ◆ Verifique se o PC ou as fontes de vídeo estão ligados.
No modo PC, aparece a mensagem "Função Não Disponível".	◆ Verifique a resolução máxima e a frequência do transformador de vídeo. ◆ Compare estes valores com os dados nos modos de apresentação.
A imagem está demasiado clara ou escura.	◆ Regule a luminosidade e o contraste.
No modo PC, as barras horizontais parecem estar a tremer na imagem.	◆ Regule a função Fina.
No modo PC, as barras verticais parecem estar a tremer na imagem.	◆ Regule a função Não refinada e depois a função Fina.
No modo PC, o ecrã está preto e o indicador luminoso de corrente pisca de segundo a segundo.	◆ O televisor está a utilizar o sistema de gestão de energia. ◆ Mova o rato do computador ou prima qualquer tecla no teclado.
No modo PC, a imagem não estabiliza e parece vibrar.	◆ Verifique se a resolução do ecrã e a frequência do computador ou da placa de vídeo são compatíveis com os modos do aparelho. Ao verificar no computador: Painel de controlo, Monitor, Definições. ◆ Se a programação não estiver correcta, utilize o programa de utilitários do computador para alterar as programações do ecrã. ➢ O aparelho suporta funções de ecrã multi-leitura no seguinte domínio de frequências: Frequência horizontal (kHz): 30~ 61 Frequência vertical (Hz): 60~75 Taxa de actualização máxima (at 60Hz): 1360 X 768
No modo PC, a imagem não está centrada no ecrã.	◆ Regule a posição horizontal e vertical.

O painel TFT LCD utiliza um painel constituído por sub-pixéis (3,147,264) cuja produção exige uma tecnologia sofisticada. No entanto, o ecrã poderá apresentar alguns pixéis brilhantes ou escuros. Estes pixéis não terão qualquer interferência no desempenho do produto.

Instalar o kit de montagem na parede

➢ *Esta instalação vai ser utilizada quando fixar o suporte de montagem na parede a uma parede de cimento. Quando fixar a outros materiais de construção, contacte o representante mais próximo.*

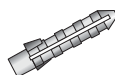
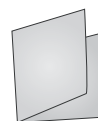
Componentes (Vendido em separado)

ⓐ Suporte de parede

ⓑ Suporte

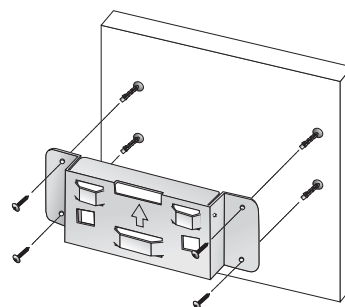
M4 X L15

ⓒ Parafuso: 8EA

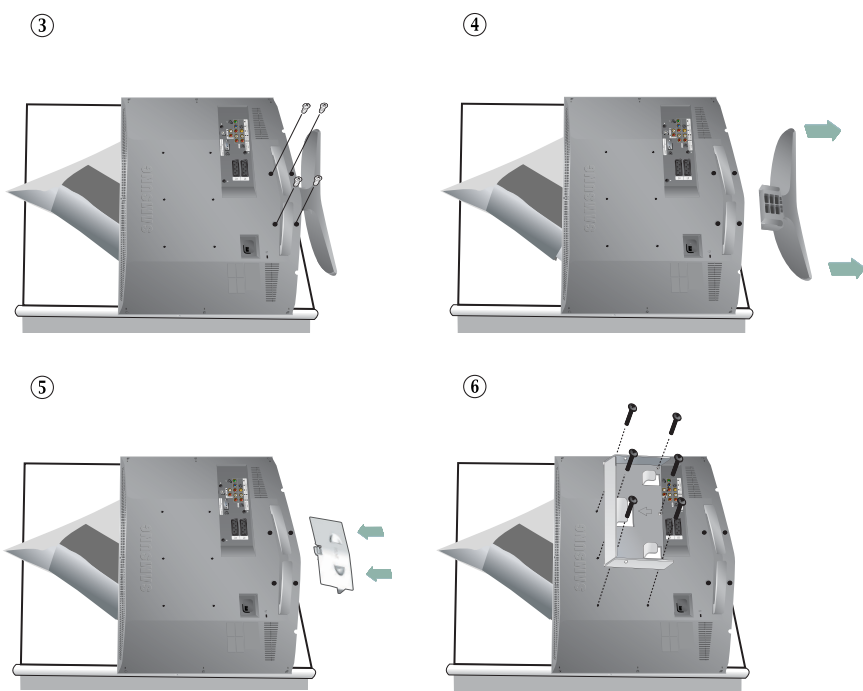
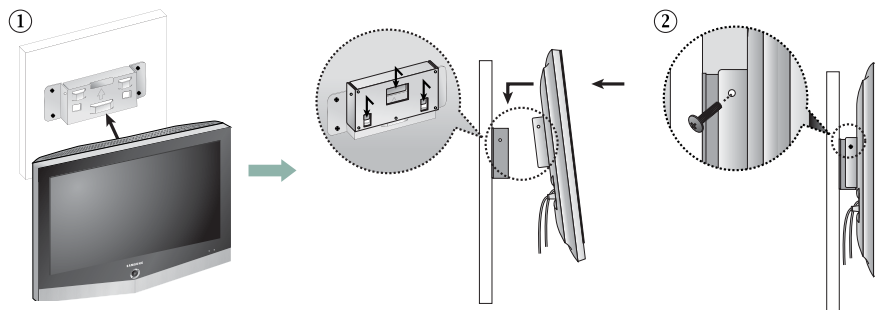
M4 X L20

ⓓ Parafuso de madeira: 4EA

ⓔ Âncora: 4EA

ⓕ Manual de instalação

Como instalar o suporte de montagem na parede

1. ① Marque a localização do orifício na parede.
   ② Marque o local na parede onde vai fazer o furo.
   ③ Fixe as âncoras ⓔ em cada orifício na parede.
   ④ Fixe o suporte de parede ⓐ à parede com parafusos de madeira ⓓ depois de ajustar as âncoras ⓔ no suporte de parede ⓐ.
   Nota: Se o suporte não ficar correctamente fixo na parede, a TV de LCD pode cair.

Instalar o kit de montagem na parede

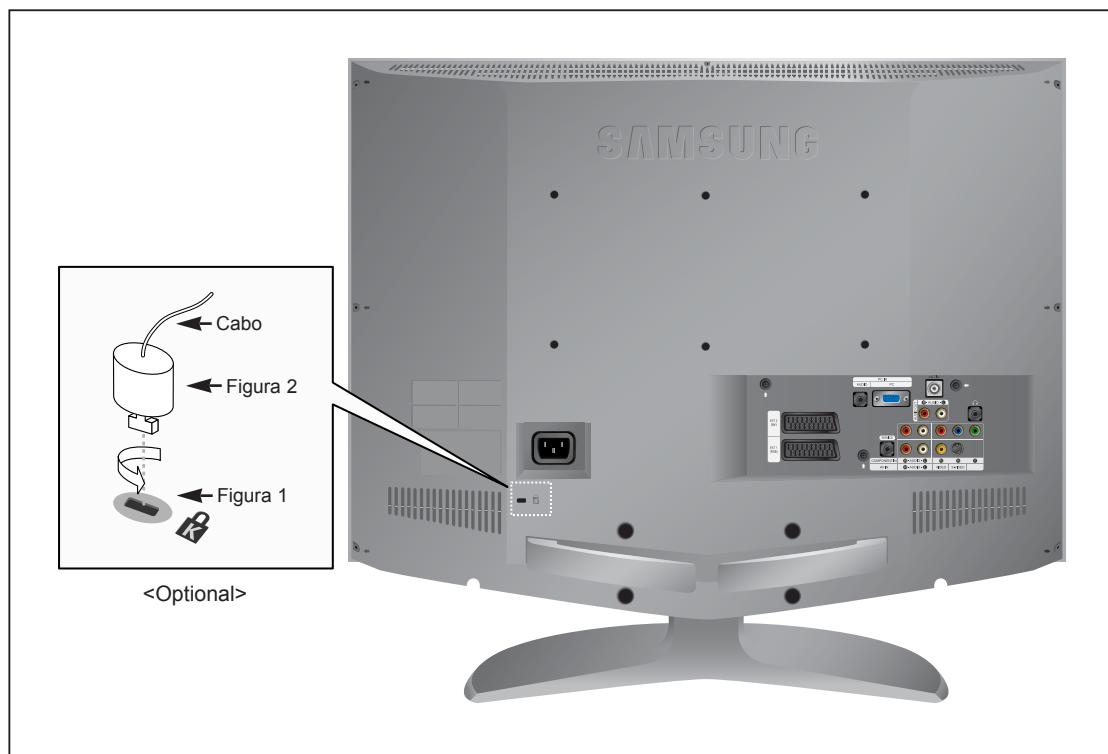
Como instalar o suporte de montagem na parede

2 ① Desligue o aparelho e o cabo da alimentação da tomada.
② Coloque o aparelho de TV virado para baixo sobre um pano ou colchão macio numa mesa.
③ Remova os 4 parafusos na parte de trás do aparelho de TV.
④ Separe o suporte da TV.
⑤ Tape o orifício inferior com uma tampa.
⑥ Aperte os suportes ❺ na parte de trás do aparelho de TV e aperte os parafusos ❻.

3 ① Insira 3 Ganchos do suporte ❺ nas ranhuras do suporte de parede ❹.
② Fixe o suporte ❺ e o suporte de pared ❹ com parafusos ❻.
Nota: ligue os cabos ao televisor antes de montá- lo na parede.

Instalar a base

1. Encaixe a base no televisor, baixando- o na direcção da seta.
2. Utilize os quatro parafusos para fixar devidamente a base.

Utilizar o sistema de bloqueio Kensington anti-roubo

O mecanismo de fixação Kensington refere-se a um dispositivo utilizado para fixar fisicamente o sistema quando o utilizar num local público. O dispositivo de fixação tem de ser adquirido em separado. O aspecto e mé todo de fixação podem diferir da ilustração dependendo do fabricante. Consulte o manual fornecido com o mecanismo de fixação Kensington para obter informações sobre uma utilização correcta.

<Optional>

1. Insira o dispositivo de fixação na ranhura Kensington na TV de LCD (Figura 1) e coloque-o na posição de fixação (Figura 2).
2. Ligue o cabo de fixação Kensington.
3. Fixe o mecanismo de fixação Kensington a uma secretária ou objecto de secretária pesado.

Características técnicas e ambientais

Nome do modelo	**LE23R51B**
Painel	
Tamanho	Diagonal de 23" (16:9)
Tamanho do ecrã	508,125(H) x 285,696(V) mm (20,00(H) x 11,25(V) polegadas)
Tipo	Matriz activa a-si TFT
Densidade dos pixels	0,372(H) x 0,372(V) mm (0,015(H) x 0,015(V) polegadas)
Ângulo de visualização	170/170 (H/V)
Resolução	1366(H) x 768(V)
Frequência	
Horizontal	30 ~ 61 kHz
Vertical	60 ~ 75 Hz
Cor do ecrã	16.777.216 cores
PC Resolução	
Máxima	1360 x 768 @ 60 Hz
Ideal	1024 x 768 @ 60Hz
Sinal de entrada	
Sinc.	H/V separado, TTL, P. ou N.
Sinal de vídeo	0,7 Vp-p @ 75 ohm
TV	
Sistema de cores	PAL, SECAM-B/G, D/K, I, I/I, L/L’, NTPB (AV3,58, 4,43)
Sistema de som	BG, DK, I, L
Vídeo	
Sistema de cores	PAL/NTSC/SECAM
Sistema de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB
SCART 1	
Entrada/Saída de vídeo	1,0 Vp-p @ 75 ohm
Entrada RGB	0,7 Vp-p @ 75 ohm
Entrada/Saída de áudio	500mVrms
SCART 2	
Entrada/Saída de vídeo	1,0 Vp-p @ 75 ohm
Entrada/Saída de áudio	500mVrms
Fonte de alimentação	
Entrada	220 ~ 240 V CA, 60/50 Hz ±3Hz
Consumo de energia	
Máxima	100 W
Poupança de energia	< 1,2 W
Dimensões (L x P x A)	
Caixa	583,0 x 90,0 x 443,0 mm (22,95 x 3,54 x 17,44 polegadas)
Com base	583,0 x 206,0 x 484,7 mm (22,95 x 8,11 x 19,08 polegadas)

Características técnicas e ambientais

Nome do modelo	LE23R51B
Peso	
Com base	8,6 kg (18,96 lbs)
Considerações ambientais	
Temperatura de funcionamento	10°C a 40°C (50°F a 104°F)
Humidade de funcionamento	10% a 80%, sem condensação
Temperatura de armazenamento	-20°C a 45°C (-4°F a 113°F)
Humidade de armazenamento	5% a 95%, sem condensação
Características de áudio	
Entrada de áudio	Tomada RCA (L, R), 0,5Vrms (-9dB)
Entrada áudio (PC)	Tomada estéreo 3.5Ø, 0,5Vrms (-9dB)
Saída para auscultadores	Saída máx. 10mW (Tomada estéreo 3.5Ø, 32Ω)
Frequência	RF: 80Hz ~ 15kHz (a -3dB)
Resposta	A/V: 80Hz ~ 20kHz (a -3dB)
Som	
Saída	3 W X 2
3D Surround	SRS TrusurroundXT
Estéreo	MTS, A11/NICAM

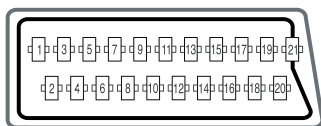
Modo de visualização (PC)

Tanto a posição como o tamanho do ecrã dependem do tipo de monitor do PC e da sua resolução. O quadro em baixo mostra todos os modos de visualização suportados:

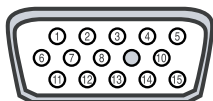
Modo	Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)	Frequência do relógio em pixels (MHz)	Polaridade de sincronização (H/V)
IBM	640 x 480	31,469	59,940	25,175	- / -
	720 x 400	31,469	70,087	28,322	- / +
VESA	640 x 480	37,861	72,809	31,500	- / -
	640 x 480	37,500	75,000	31,500	- / -
	800 x 600	37,879	60,317	40,000	+ /+
	800 x 600	48,077	72,188	50,000	+ /+
	800 x 600	46,875	75,000	49,500	+ /+
	1024 x 768	48,364	60,000	65,000	- / -
	1024 x 768	56,476	70,069	75,000	- / -
	1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+ /+
	1360 x 768	47,712	60,015	85,800	+ /+

- Modo entrelaçado não é suportado.
- PDP pode não funcionar correctamente se seleccionar um formato de vídeo não padrão.
- DVI não suporta a função PC.

Pin Configurations

Conector SCART

Pino	Sinal
1	Saída de áudio R
2	Entrada de áudio R
3	Saída de áudio L
4	Retorno do chassis áudio
5	Retorno do chassis vídeo (RGB azul)
6	Entrada de áudio L
7	Entrada azul RGB
8	Tensão de comutação
9	Retorno do chassis vídeo (RGB verde)
10	Ligação AV (Ext 1)
11	Entrada verde RGB

Pino	Sinal
12	-
13	Retorno do chassis vídeo (RGB vermelho)
14	-
15	Entrada vermelha RGB
16	Sinal de extinção (comutação RGB)
17	Retorno do chassis vídeo
18	Ligação à terra do sinal de extinção
19	Saída de vídeo
20	Entrada de vídeo
21	Retorno do chassis/ blindagem

Conector de entrada do PC (15 Pinos)

Pino	Sinal
1	Vermelho (R)
2	Verde (G)
3	Azul (B)
4	Ligação à terra
5	Ligação à terra (DDC)
6	Vermelho (R) Ligação à terra
7	Verde (G) Ligação à terra
8	Azul (B) Ligação à terra

Pino	Sinal
9	Reservado
10	Ligação à terra de sincronização
11	Ligação à terra
12	Dados (DDC)
13	Sincronização horizontal
14	Sincronização vertical
15	Relógio (DDC)

– SERVIÇO PÓS-VENDA

– Não hesite em contactar o revendedor ou agente de serviços se ocorrer uma alteração no desempenho do seu produto indicando a possível presença de uma falha.